…………………………………………………….. LİSESİ

2019-2020 DERS YILI 10. SINIF TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI DERSİ YILLIK PLANI

1. **ÜNİTE: GİRİŞ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 9-13  Eylül  2019  (5 saat) | | 1. **ÜNİTE: GİRİŞ (3 Hafta sürecektir)**   **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi  \* Türk edebiyatının tarihî dönemleri  \* Türkçenin tarihî gelişimi  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER ve KONULAR:  \*Atatürk’ün Türk diline verdiği önem | Tarihî gerçekliğin edebî metinlerde yeniden yorumlandığı, tarihin edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. Dinî hayatın edebî dönemleri belirleyen etkenlerden biri olduğundan bahsedilir. Edebiyatın dinî hayata, dinî hayatın da edebiyata ve dile etkide bulunduğuna dikkat çekilir.  Türk edebiyatının ana dönemleri (İslamiyet’in kabulünden önceki dönem, İslami Dönem, Batı etkisinde gelişen dönem) üzerinde durulur. Bu dönemlere ilişkin bilgilendirme örnek metinler üzerinden yapılır.  Sözlü edebiyat dönemi ile ilgili kısaca bilgi verilir. Yazılı edebiyat dönemi hakkındaki açıklamalar yapılır. | Ders yılı başlangıcı: 9 Eylül 2019 |
| 16-20  Eylül  2019    (5 saat) | | \* Türkçenin tarihî gelişimi  \*Türklerin kullandığı alfabeler (Kök Türk, Uygur, Arap, Kiril, Latin alfabesi)  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER ve KONULAR:  \* Türkçenin yaşayan ve zengin bir dil olma özelliği  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Türk dilinin lehçe ve şiveleri ile tarihi dönemlerini öğrenir.  Türk dilinin kökeni ve dünya dilleri arasındaki yeri hakkında bilgi sahibi olur.  Türk dilinin edebi bir dil olduğunu öğrenir.  Türklerin kullandıkları alfabeleri ve özelliklerini öğrenir.  Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Gaziler Günü: 19 Eylül 2019 |
| 23-27  Eylül  2019  (2+3=5 saat) | **YAZMA**  “Yazının gelişimi”, “Türk yazı sanatı” ve “Alfabeler” gibi konularda yazma çalışması  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Hat sanatı, yazı tipleri/ karakterleri, kâğıt, kitap, kütüphane gibi konular üzerinde görsel unsurlarla destekli hazırlıklı konuşma yapma | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.  Farklı türlerde metinler yazar.  Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.  Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır. | İlk Dil Kurultayı Toplantısı  (Türk Dil Bayramı): 26 Eylül 2019 |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma v.b. öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve hazırlıklı konuşma çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: HİKÂYE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 30 Eylül-  4 Ekim  2019  (5 saat) | **2. ÜNİTE: HİKÂYE (6 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \* Dede Korkut hikâyelerinden bir örnek  \* İki halk hikâyesi örneği  \*Halk hikayesinin genel özellikleri | | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin tema ve konusunu, çatışmaları belirler.  Metnin olay örgüsünü, şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini, anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. | Hayvanları Koruma Günü:  4 Ekim 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kendine saygı  Büyüklere saygı |
| 7-11 Ekim  2019  (5 saat) | \*Bir mesnevi örneği  \*Mesnevinin genel özellikleri  \*Tanzimat Dönemi'nden bir hikâye örneği  \*Milli Edebiyat Dönemi'nden bir hikâye örneği | | Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar. | Ahilik Kültürü Haftası:  8-12 Ekim 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Aileye saygı |
| 14-18 Ekim 2019  (5 saat) | \* Hikâye türünün dünya edebiyatından bir örneği ve bu hikâyenin incelenen metinlerle karşılaştırılması | | Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Çevreye saygı |
| 21-25 Ekim  2019  (5 saat) | DİL BİLGİSİ KONULARI:  \* Fiilimsiler (Eylemsiler)  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | | Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.  Metindeki fiilimsileri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Birleşmiş Milletler Günü:  24 Ekim 2019 |
| 28 Ekim-  1 Kasım  2019  (5 saat) | **YAZMA**  **\*** İncelenen metinlerden hareketle bir hikâye yazdırılır. Hikâye yazma dışında incelenen metinlerden edinilen düşünce ve izlenimleri konu alan farklı türlerde de yazma çalışmaları yaptırılabilir.  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER ve KONULAR:  \* Cumhuriyetçilik ilkesi Cumhuriyetçiliğin Türk toplumuna sağladığı faydalar. | | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.  Yazacağı metni planlar.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. | Cumhuriyet Bayramı: 29 Ekim 2019  Kızılay Haftası:  29 Ekim 2019 / 4 Kasım 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kitle iletişim araçlarının değerlerimize etkisi:  Kişisel değerlere etkisi  Toplumsal değerlere etkisi |
| 4-8 Kasım  2019  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **\*** Öğrencilerin hikâyeden uyarlanmış bir filmi izlemeleri ve filme konu olan hikâyeyi okumaları sağlanır. Daha sonra film ile hikâye arasındaki farkı değerlendirmeleri | Hikaye ve filmin karşılaştırılması | | Lösemili Çocuklar Haftası:  2-8 Kasım 2019  Organ Bağışı ve Nakli Haftası:  3-9 Kasım 2019 |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: ŞİİR**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 11-15 Kasım 2019  (5 saat) | **3. ÜNİTE: ŞİİR (6 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  **\*** İslamiyet'in kabulünden önceki Türk şiirinden bir koşuk, bir sagu örneği  \*Geçiş dönemi (11-12. yüzyıl) Türk edebiyatından kısa metin örnekleri | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Şiirin temasını belirler.  Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.  Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. | Atatürk Haftası: 10-16 Kasım 2019  Dünya Diabet Günü: 14 Kasım 2019  Afet Eğitimi Günü: 12 Kasım 2019  ATATÜRK’ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ  \* Vatan ve millet sevgisi \* İdealist oluşu |
| 18-22 Kasım 2019 | 1. DÖNEM ARA TATİLİ | 1. DÖNEM ARA TATİLİ | 1. DÖNEM ARA TATİLİ |
| 25-29 Kasım  2019  (5 saat) | \* Halk edebiyatından bir ilahi ve bir nefes örneği  \*Halk edebiyatından üç mâni (düz, kesik ve yedekli mâni) ve bir türkü örneği  \*Halk şiirinden bir koşma örneği  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER ve KONULAR:  \* Milli Eğitim ve Eğitimin önemi | Şiiri yorumlar.  Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.  Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.  Metinler arası karşılaştırmalar yapar. | Öğretmenler Günü: 24 Kasım 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Yanlış mesaj ve modellerin değerlerimize uygunluğunun analizi |
| 2-6 Aralık  2019  (5 saat) | \*Divan şiirinden iki gazel örneği  \*Divan şiirinden bir kaside örneği  \*Divan şiirinden bir şarkı örneği  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \* Türk kadınının toplumdaki yeri ve Türk kadın hakları | Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.  Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. | Dünya Engelliler Günü: 3 Aralık 2019 Türk Kadınına Seçme ve Seçilme Hakkının Verilişi: 5 Aralık 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kültürel faaliyetlere değer verme |
| 9-13 Aralık  2019  (5 saat) | DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*İsim tamlamaları  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki isim tamlamalarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapılır. | İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası :  10 Aralık 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  İletişim  İletişimi etkileyen faktörler  Beden dili  Etkili iletişim yöntemleri |
| 16-20 Aralık  2019  (2+3=5 saat) | **YAZMA**  \* Mâni ve koşma yazma çalışması  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Mani derleme çalışmaları  \*Halk şiiri nazım biçimlerinden oluşan şiir dinletisi  \*Divan şiiri nazım biçimlerinden oluşan şiir dinletisi | Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.  Dinlediği şiirdeki açık ve örtük iletileri belirler.  Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular. | Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası: 12-18 Aralık 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Empati |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: DESTAN/EFSANE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 23-27 Aralık  2019  (5 saat) | **4.ÜNİTE: DESTAN/EFSANE**  **(5 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek  \*Türk halk edebiyatından bir efsane örneği  \*Destan ve Efsanenin genel özellikleri | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin tema ve konusunu, çatışmaları belirler.  Metnin olay örgüsünü, şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini, anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Görgü kuralları |
| 30 Aralık 2019  3 Ocak 2020  (5 saat) | \*İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan örneği  \*İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan örneği  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \* Dayanışma  \*Milli birlik ve beraberlik yönün den dayanışmanın önemi | Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Görgü kuralları |
| 6-10 Ocak  2020  (5 saat) | \* 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan örneği | Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar | Enerji Tasarrufu Haftası : Ocak ayının 2. haftası |
| 13-17 Ocak  2020  (5 saat) | DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Sıfat tamlamaları  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki sıfat tamlamalarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Dönem sonu ve yarıyıl tatili |
| **18 Ocak 2020- 02 Şubat 2020 YARIYIL TATİLİ** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-7  Şubat  2020  (2+3=5 saat) | **YAZMA**  \*Efsane ve destan derleme çalışması  \* “15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” ile ilgili yazma çalışması  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Öğrencilerin derleyip yazdıkları efsaneleri sınıfta sunmaları | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.  Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kendine karşı dürüst olmak  Öz eleştiri  Öz denetim |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: ROMAN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 10-14  Şubat  2020  (5 saat) | **5. ÜNİTE: ROMAN (6 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Dünya edebiyatından bir roman örneği  \*Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin tema ve konusunu, çatışmaları belirler.  Metnin olay örgüsünü, şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Başkalarına karşı dürüst olmak |
| 17-21  Şubat  2020  (5 saat) | \*Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği  \*Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \* Atatürkçülüğün Türk toplumu için önemi | Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini, anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.  Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kendini sevmek  Öz bakım  Öz güven |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 24-28  Şubat  2020  (5 saat) | \*Dünya edebiyatının 19. yüzyıldaki klasik roman örnekleri | Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | Vergi Haftası: Şubat ayının son haftası  Sivil Savunma Günü: 28 Şubat 2020 |
| 2-6 Mart  2020  (5 saat) | DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Cümle çeşitleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRK’ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ:  \* Vatan ve millet sevgisi \* İdealist oluşu | Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Yeşilay Haftası :1 Mart gününü içine alan hafta  Girişimcilik Haftası :Mart ayının ilk haftası |
| 9-13 Mart  2020  (5 saat) | **YAZMA**  \*Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazma çalışması, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda veya romanın bir kesitini diyalog hâlinde yazma çalışması ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \* Akılcılık ve bilime verilen önem, | Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.  İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar. | Dünya Kadınlar Günü : 8 Mart 2020  Bilim ve Teknoloji Haftası :8-14 Mart 2020  İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü :12 Mart 2020 |
| 16-20 Mart  2020  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Öğrencilerin Türk ve dünya edebiyatından sinemaya uyarlanmış bir romanın filmini izlemeleri ve yorumlamaları | İzlediği roman uyarlamasını yorumlar. | Tüketiciyi Koruma Haftası:15-21 Mart 2020  Şehitler Günü :18 Mart 2020  Yaşlılar Haftası : 18-24 Mart 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Başkalarını sevmek |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sözlü iletişim çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: TİYATRO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 23-27 Mart  2020  (5 saat) | **6.ÜNİTE: TİYATRO (4 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Geleneksel Türk tiyatrosundan iki metin örneği (Karagöz, orta oyunu)  \*Modern Türk tiyatrosundan bir metin örneği | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin tema ve konusunu belirler.  Metindeki çatışmaları belirler.  Metindeki olay örgüsünü belirler.  Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. | Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası: 21 Mart Nevruz gününü içine alan hafta  Orman Haftası :21-26 Mart 2020  Dünya Tiyatrolar Günü :27 Mart 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Arkadaşlık |
| 30 Mart  03 Nisan  2020  (5 saat) | \*Tiyatro türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu örneğin incelenen metinlerle karşılaştırılması  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Cümle çeşitleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRK’ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ:  \* Açık sözlülüğü \* Öğreticilik yönü \* Önder oluşu \*Kararlı ve mücadeleci oluşu \*Yöneticiliği \*Birleştirme ve bütünleştirme gücü | Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Kütüphaneler Haftası :Mart ayının son pazartesi gününü içine alan hafta  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Barış  Vefa |
| 06-10  Nisan  2020 | 2.DÖNEM ARA TATİLİ | 2.DÖNEM ARA TATİLİ | 2.DÖNEM ARA TATİLİ |
| 13-17  Nisan  2020  (5 saat) | **YAZMA**  \* Öğrencilerin inceledikleri metinlerden hareketle geleneksel tiyatronun eğlence kültürümüzdeki yeri, Osmanlı toplumunun bir arada yaşama kültürü, isimlerle karakter arasındaki ilişki, yanlış anlamalar ve şive taklitleri, gibi konular üzerinde yazma çalışması | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.  Yazacağı metni planlar.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. | Turizm Haftası :15-22 Nisan 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Haklarını bilmek  İnsan hakları  Tüketici hakları  Hayvan hakları |
| 20-24  Nisan  2020  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Meddah hakkında bilgi  \*Öğrencilerin izledikleri birer meddah ve stand-up gösterisinden hareketle kısa bir meddah oyunu sunmaları  \* Genel Ağ’dan Karagöz oyunu videoları izlenmesi  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \* Cumhuriyetçilik ilkesi Cumhuriyetçiliğin Türk toplu muna sağladığı faydalar. | Kısa oyun sunar.  Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.  Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. | Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı:23 Nisan 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Çocuk hakları |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve tiyatro sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: ANI (HATIRA)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 27 Nisan  01 Mayıs  2020  (5 saat) | **7.ÜNİTE: ANI (HATIRA)**  **(2 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Servetifünun Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği  \* Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği  \*Anıların hikâye ve roman türüne kaynaklık edebileceği  \*Anı türü ile ilgili genel bilgi  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Cümle çeşitleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  ATATÜRK’ÜN HAYATI  \* Atatürk’le ilgili anılar | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  Metinde yazarın bakış açısını belirler.  Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Dünya Fikrî Mülkiyet Günü : 26 Nisan 2020  Kût´ül Amâre Zaferi : 29 Nisan 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Hakkını savunmak  Başkalarına karşı adil olmak  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Milli ve manevi değerleri benimseme  Vatandaşlık sorumluluklarını bilme |
| 4-8 Mayıs 2020  (2+3=5 saat) | **YAZMA**  \* Türün özelliklerine uygun anı yazma çalışması  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Öğrencilerin hatıralarını anlatması | Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.  Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. | Bilişim Haftası : Mayıs ayının ilk haftası  Trafik ve İlkyardım Haftası : Mayıs ayının ilk haftası  İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası : 4-10 Mayıs 2020 |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

**8.ÜNİTE: HABER METNİ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 11-15 Mayıs 2020  (5 saat) | **8.ÜNİTE: HABER METNİ**  **(2 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Güncel gazete ve dergilerden iki haber metni  \*Genel Ağ haberlerinden bir metin  \*Haber metninin genel özellikleri  \*5N 1K kuralı ve temel habercilik terimleri  \*Gazete, dergi, Genel Ağ, radyo ve televizyon haberciliğinin farkları  \*Haber metinlerinin sanat metinlerine kaynaklık edebileceği  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Cümle çeşitleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \* Atatürk ilkelerine sahip çıkmak ve devamlılığını sağlamak. | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  Metinde yazarın bakış açısını belirler.  Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Vakıflar Haftası : Mayıs ayının 2. haftası  Engelliler Haftası :10-16 Mayıs 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Atatürkçülük |
| 18-22 Mayıs 2020  (3+2=5 saat) | **YAZMA**  \*Öğrencilerden yaşadıkları veya kurguladıkları bir olayı haber metni hâline getirmeleri istenir.  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Haber spikerliği  \* Öğrencilerden yazdıkları veya seçtikleri haber metinlerini haberin içeriğini yansıtacak şekilde sunmaları istenir. | Farklı türlerde metinler yazar  Yazdığı metni gözden geçirir.  Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.  Haber metni sunar. | Müzeler Haftası :18-24 Mayıs 2020  Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı :19 Mayıs 2020    ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR  \* Türkiye Cumhuriyeti’nin Türk gençliğine emanet edilmesi |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

**9.ÜNİTE: GEZİ YAZISI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 25-29 Mayıs 2020  (5 saat) | **9.ÜNİTE: GEZİ YAZISI**  **(2 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Divan edebiyatından bir gezi yazısı örneği  \*Cumhuriyet Dönemi’nden iki gezi yazısı örneği  \*Gezi yazısının genel özellikleri  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Cümle çeşitleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \*Atatürkçülüğün nitelikleri | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  Metinde yazarın bakış açısını belirler.  Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | Etik Günü : 25 Mayıs 2020  İstanbul´un Fethi : 29 Mayıs 2020 |
| 1-5 Haziran  2020  (3+2=5 saat) | **YAZMA**  **\*** Görsel unsurlarla destekli gezi yazısı yazma çalışması  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Öğrencilerden yazdıkları gezi yazılarını sınıfta sunmaları | Farklı türlerde metinler yazar  Yazdığı metni gözden geçirir.  Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.  Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir  Sunum çalışması | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Dayanışma  İş birliği  Misafirperverlik  İyilik  Merhamet |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 8-12 Haziran  2020  (5 saat) | GENEL TEKRAR ve EKSİK KAZANIMLARIN TAMAMLANMASI | 10.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi kazanımları | Çevre Koruma Haftası : Haziran ayının 2. haftası |
| 15-19 Haziran  2020  (5 saat) | GENEL TEKRAR ve EKSİK KAZANIMLARIN TAMAMLANMASI | 10.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi kazanımları |  |

10.SINIF TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI DERSİ YILLIK PLANI

DAYANAK ve AMAÇLAR

Bu yıllık plan, 1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu , Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın “ Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018 ”, 2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları ile …………………..İl Milli Eğitim Müdürlüğü 2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı Çalışma Takvimi ve 2019- 2020 Öğretim Yılı Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu Kararları dikkate alınarak 2551 ve 2575 sayılı Tebliğler dergilerinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı

Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönergeye uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.

Bu yıllık plan ile 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu’nda yer alan “Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri”ne uygun olarak öğrencilerin; Türk edebiyatının ve kültürünün temel niteliklerini, önemli sanatçılarını ve eserlerini tanımalarını; Türk dilinin inceliklerini keşfetmelerini; anlama, anlatma ve eleştirel düşünme becerileri ile estetik zevk düzeylerini geliştirmelerini; Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018 öğretim programının özel amaçlarına ve alana özgü becerilerine uygun olarak öğrencilerin;

\*Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için önemini kavramaları,

\*Edebî metinler aracılığıyla Türkçenin inceliklerini, Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi tanımaları,

\*Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevi, ahlaki, kültürel ve evrensel değerleri anlamaları,

\*Dinleme, okuma, yazma ve konuşma stratejilerini doğru ve uygun şekilde kullanarak etkili iletişimciler olmaları,

\*Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirmeleri ve okuma alışkanlığı kazanmaları,

\*Çeşitli kaynaklardan elde ettikleri bilgileri, soruları cevaplamak, çözüm önerileri üretmek, bulgularını paylaşmak vb. amaçlar için analiz etmeleri ve değerlendirmeleri

\*Ve bilgi okuryazarlığı, eleştirel düşünme, görsel okuryazarlık, iletişim ve iş birliği, medya okuryazarlığı, yaratıcı düşünme becerilerini kazanmaları amaçlanmaktadır.

DERSİN İŞLEYİŞ ESASLARI ve DİĞER KONULAR

1. Bu yıllık planla ilgili ayrıntılar Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018 Öğretim Programında açıklanmıştır.
2. Zümre Öğretmenler Kurulu Kararıyla ilgili değişiklikler yapılabilir.
3. Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin işlenmesi okuma, yazma ve sözlü iletişim çalışmaları olmak üzere üç temel aşamada gerçekleştirilir.
4. Her ünitede, belirlenen metinler üzerinden okuma çalışmaları tamamlandıktan sonra yazma ve sözlü iletişim çalışmaları yapılır.
5. Dilbilgisi konu anlatımına girilmeyecek, gerektiğinde hatırlatma amaçlı kısa açıklamalar yapılacaktır.
6. Dil bilgisi konuları ünitelerde belirtilen sıralamaya uygun biçimde, metinlerle ilişki kurularak ve metnin anlamını oluşturan, etkileyen, destekleyen yönleri öne çıkarılarak işlenir.
7. Planda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının ders saati dağılımı öneri niteliğindedir.
8. Kazanımlar ünitenin özelliklerine göre sıralanmıştır.
9. Sınav tarihleri her dönem başında Zümre Başkanları Kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir.
10. Yıllık Plânın “saat” kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansıması nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.

Halil KARABACAK ……………………………….

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

…./…./2019

UYGUNDUR

……………………….

Okul Müdürü