…………………………………………………….. LİSESİ

2019-2020 DERS YILI 11. SINIF TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI DERSİ YILLIK PLANI

1. **ÜNİTE: GİRİŞ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 9-13  Eylül  2019  (5 saat) | 1. **ÜNİTE: GİRİŞ (2 Hafta sürecektir)**   **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Edebiyat ve toplum ilişkisi  \*Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisi  \*Batı’da ve Türk edebiyatında oluşan sanat akımları  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapılır  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER ve KONULAR:  \* Atatürkçülüğün Türk toplumu için önemi | Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar.  Edebiyat ve sanat akımları arasındaki ilişkiyi kavrar.  Sanat akımları hakkında bilgi sahibi olur.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Ders yılı başlangıcı: 9 Eylül 2019 |
| 16-20  Eylül  2019  (2+3=5 saat) | **YAZMA**  \*Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine yazma çalışması  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Öğrencilerin sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel ögelerle desteklemeleri | Farklı yazarların yazma gerekçeleri ve biçimleri üzerinde durularak öğrencilerin yazmanın doğası üzerinde düşünmesi  Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar | Gaziler Günü: 19 Eylül 2019 |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma v.b. öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: HİKÂYE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 23-27  Eylül  2019  (5 saat) | **2. ÜNİTE: HİKÂYE (5 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Cumhuriyet Dönemi’nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği (bir olay bir durum hikayesi)  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \*Milli kültürümüzün korunmasında dilin önemi | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin tema ve konusunu, çatışmaları belirler.  Metnin olay örgüsünü, şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini, anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.  Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. | İlk Dil Kurultayı Toplantısı  (Türk Dil Bayramı): 26 Eylül 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kendine saygı |
| 30 Eylül-  4 Ekim  2019  (5 saat) | \*Cumhuriyet Dönemi’nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği (farklı eğilimleri temsil eden bireyin iç dünyasını esas alan, toplumcu gerçekçi, millî-dinî duyarlılıkları yansıtan, modernist hikâyelerden) | Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar. | Hayvanları Koruma Günü:  4 Ekim 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Büyüklere saygı |
| 7-11 Ekim  2019  (5 saat) | DİL BİLGİSİ KONULARI:  \* Cümlenin Ögeleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.  Metindeki cümlenin ögelerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Ahilik Kültürü Haftası:  8-12 Ekim 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Aileye saygı |
| 14-18 Ekim 2019  (5 saat) | **YAZMA**  **\*** Öğrencilerin inceledikleri hikâyelerden birinin özelliklerine (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumcu gerçekçi, millîdinî duyarlılıkları yansıtan, modernist) uygun hikaye yazma çalışması | Farklı türlerde metinler yazar  Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Çevreye saygı |
| 21-25 Ekim  2019  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **\*** Öğretmen tarafından sınıfa getirilen seslendirilmiş bir hikâye dinletilir ve öğrencilerden dinledikleri hikâyeyi yorumlamaları istenir | Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.  Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder. Dinlediklerini özetler. | Birleşmiş Milletler Günü:  24 Ekim 2019 |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma çalışmaları ve sözlü iletişim çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: ŞİİR**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 28 Ekim-  1 Kasım  2019  (5 saat) | **3. ÜNİTE: ŞİİR (6 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  **\***Tanzimat Dönemi'nden iki şiir örneği  \*Serveti Fünun Dönemi'nden iki şiir örneği  \*Fecri Ati’de tema ve dil kullanımı  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  Cumhuriyetçilik ilkesi Türkiye Cumhuriyeti’nin nitelikleri, | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Şiirin temasını belirler.  Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.  Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.  Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. | Cumhuriyet Bayramı: 29 Ekim 2019  Kızılay Haftası:  29 Ekim 2019 / 4 Kasım 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kitle iletişim araçlarının değerlerimize etkisi:  Kişisel değerlere etkisi  Toplumsal değerlere etkisi |
| 4-8 Kasım  2019  (5 saat) | \*Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği  \*Millî Edebiyat Dönemi'nden iki şiir örneği  \*Mehmet Âkif Ersoy ve manzum hikâye | Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.  Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. | Lösemili Çocuklar Haftası:  2-8 Kasım 2019  Organ Bağışı ve Nakli Haftası:  3-9 Kasım 2019 |
| 11-15 Kasım 2019  (5 saat) | \*Cumhuriyet'in ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği  \*Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR  ATATÜRK’ÜN HAYATI \* Fikir hayatı | Şiiri yorumlar.  Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir  Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | Atatürk Haftası: 10-16 Kasım 2019  Dünya Diabet Günü: 14 Kasım 2019  Afet Eğitimi Günü: 12 Kasım 2019 |
| 18-22 Kasım 2019 | 1. DÖNEM ARA TATİLİ | 1. DÖNEM ARA TATİLİ | 1. DÖNEM ARA TATİLİ |
| 25-29 Kasım  2019  (5 saat) | DİL BİLGİSİ KONULARI:  \* Cümlenin Ögeleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.  Metindeki cümlenin ögelerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Öğretmenler Günü: 24 Kasım 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Yanlış mesaj ve modellerin değerlerimize uygunluğunun analizi |
| 2-6 Aralık  2019  (5 saat) | **YAZMA**  \* Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazma çalışması | Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. | Dünya Engelliler Günü: 3 Aralık 2019 Türk Kadınına Seçme ve Seçilme Hakkının Verilişi: 5 Aralık 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kültürel faaliyetlere değer verme |
| 9-13 Aralık  2019  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Öğrencilerin kendilerine yakın buldukları şiir anlayışı ile ilgili kısa bir konuşma yapmaları | Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.  Konuşmasına uygun sunu hazırlar. | İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası :  10 Aralık 2019 |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: MAKALE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 16-20 Aralık  2019  (5 saat) | **4.ÜNİTE: MAKALE (2 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \* Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği  \* Edebî bir makale örneği  \*Makalenin genel özellikleri  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \* Cümlenin Ögeleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  \* Milliyetçilik ilkesi Milli Birlik ve beraberliğin anlam ve önemi | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  Metinde yazarın bakış açısını belirler.  Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.  Metindeki cümlenin ögelerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası: 12-18 Aralık 2019  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  İletişim  İletişimi etkileyen faktörler  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI: Beden dili  Etkili iletişim yöntemleri  Empati |
| 23-27 Aralık  2019  (3+2=5 saat) | **YAZMA**  \* Öğrencilerin makale türü ile ilgili öğrendiklerinden hareketle araştırmaya dayalı bir metin yazma çalışması \*Araştırmaya dayalı metinlerin yazımında kütüphanede ve Genel Ağ'da kaynak taramasının nasıl yapıldığı ve sınırlandırıldığı örneklerle gösterilir.  \*Öğrencilerden Genel Ağ'da yaptıkları araştırmaları bilişim teknolojilerini kullanarak iş birlikli bir rapor hâline getirmeleri  \*Farklı kaynaklardaki bilgilerin bir metinde nasıl terkip edileceği örneklerle açıklanır. \*Metin içinde ve sonunda bilimsel kaynak göstermeye ilişkin temel ilkeler örneklerle açıklanır.  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Öğrencilerin münazaranın özelliklerine uygun bir münazara örneği sunmaları sağlanır.  \*Yapılan münazaranın değerlendirilmesi sağlanır. | Farklı türlerde metinler yazar.  Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.  Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. Teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.  Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.  Konuşmasında süreyi verimli kullanır. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Görgü kuralları |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: SOHBET/FIKRA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 30 Aralık 2019  3 Ocak 2020  (5 saat) | **5.ÜNİTE: SOHBET/FIKRA**  **(2 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  **\***Cumhuriyet öncesi dönemde yazılmış bir sohbet örneği  \*Cumhuriyet Dönemi’nden bir sohbet örneği \*Cumhuriyet öncesi dönemden bir fıkra örneği  \*Cumhuriyet Dönemi’nden bir fıkra örneği  \*Sohbet ve Fıkranın genel özellikleri  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \* Cümlenin Ögeleri  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  Metinde yazarın bakış açısını belirler.  Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kendine karşı dürüst olmak  Öz eleştiri  Öz denetim  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Başkalarına karşı dürüst olmak |
| 6-10 Ocak  2020  (3+2=5 saat) | **YAZMA**  \* Sohbet veya fıkra yazma çalışması  **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Türk toplumundaki sohbet kültürü  \* “Dostluk” konulu bir sohbet | Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır  Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. | Enerji Tasarrufu Haftası : Ocak ayının 2. haftası |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

**6.ÜNİTE: ROMAN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 13-17 Ocak  2020  (5 saat) | 1. **ROMAN (6 Hafta sürecektir)**   **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Cumhuriyet Dönemi’nden 1923-1950 arası iki roman örneği | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin tema ve konusunu, çatışmaları belirler.  Metnin olay örgüsünü, şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. | Dönem sonu ve yarıyıl tatili |
| **18 Ocak 2020- 02 Şubat 2020 YARIYIL TATİLİ** | | | |
| 3-7  Şubat  2020  (5 saat) | \* 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği | Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini, anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.  Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Kendini sevmek  Öz bakım  Öz güven |
| 10-14  Şubat  2020  (5 saat) | \* Dünya edebiyatından (20. Yy’dan) bir roman örneği | Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Başkalarını sevmek |
| 17-21  Şubat  2020  (5 saat) | DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Anlatım Bozuklukları  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki anlatım bozukluklarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. |  |
| 24-28  Şubat  2020  (5 saat) | **YAZMA**  \*Öğrencilerin ders kapsamında okudukları roman üzerine bir inceleme ve değerlendirme yazısı yazma çalışması | Yazdığı metni gözden geçirir.  Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir | Vergi Haftası: Şubat ayının son haftası  Sivil Savunma Günü: 28 Şubat 2020 |
| 2-6 Mart  2020  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \*Öğrencilere Türk veya dünya edebiyatından sinemaya uyarlanan bir romanın filmi seyrettirilip söz konusu roman okutturulur. Roman ile filmin karşılaştırılması sağlanır. | İzlediği filmi ve okuduğu romanı karşılaştırır. | Yeşilay Haftası :1 Mart gününü içine alan hafta  Girişimcilik Haftası :Mart ayının ilk haftası |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: TİYATRO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 9-13 Mart  2020  (5 saat) | **7.ÜNİTE: TİYATRO (5 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Cumhuriyet Dönemi’nden (1923- 1950 arası) iki tiyatro örneği | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin tema ve konusunu belirler.  Metindeki çatışmaları belirler.  Metindeki olay örgüsünü belirler.  Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. | Dünya Kadınlar Günü : 8 Mart 2020  Bilim ve Teknoloji Haftası :8-14 Mart 2020  İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü :12 Mart 2020 |
| 16-20 Mart  2020  (5 saat) | \* Cumhuriyet Dönemi’nden (1950- 1980 arası) bir tiyatro örneği | Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | Tüketiciyi Koruma Haftası:15-21 Mart 2020  Şehitler Günü :18 Mart 2020  Yaşlılar Haftası : 18-24 Mart 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Arkadaşlık |
| 23-27 Mart  2020  (5 saat) | \*Dünya edebiyatından bir tiyatro örneği  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Anlatım Bozuklukları  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları | Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki anlatım bozukluklarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası: 21 Mart Nevruz gününü içine alan hafta  Orman Haftası :21-26 Mart 2020  Dünya Tiyatrolar Günü :27 Mart 2020 |
| 30 Mart  03 Nisan  2020  (5 saat) | **YAZMA**  \* Öğrencilerden tiyatro salonunda veya medya ortamında seyrettikleri bir tiyatro üzerine inceleme / değerlendirme yazısı yazma çalışması | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.  Yazacağı metni planlar.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. | Kütüphaneler Haftası :Mart ayının son pazartesi gününü içine alan hafta  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Barış  Vefa |
| 06-10  Nisan  2020 | 2.DÖNEM ARA TATİLİ | 2.DÖNEM ARA TATİLİ | 2.DÖNEM ARA TATİLİ |
| 13-17  Nisan  2020  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Öğrencilerin kendi hazırladıkları tek kişilik veya birkaç kişilik bir oyunu canlandırmaları | Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.  Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.  Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. | Turizm Haftası :15-22 Nisan 2020 |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve tiyatro sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: ELEŞTİRİ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 20-24  Nisan  2020  (5 saat) | **8.ÜNİTE: ELEŞTİRİ (3 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Cumhuriyet Dönemi’nden iki eleştiri örneği \*Cumhuriyet öncesi dönemden bir eleştiri örneği  \*Eleştirinin genel özellikleri  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Anlatım Bozuklukları  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR:  Türkiye Cumhuriyeti’nin nitelikleri,  \*Gücünü milletten alması,  \*Egemenliğin millete ait olması  \*İnsan haklarına saygılı olması  \*Atatürk milliyetçiliğine bağlı Olması \*Demokratik olması  \* Laik olması  \*Sosyal bir hukuk devleti olması  \*Milli ve üniter devlet olması | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  Metinde yazarın bakış açısını belirler.  Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metindeki anlatım bozukluklarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı:23 Nisan 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Haklarını bilmek  İnsan hakları  Tüketici hakları  Hayvan hakları  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Çocuk hakları |
| 27 Nisan  01 Mayıs  2020  (5 saat) | **YAZMA**  \* Roman, hikâye veya şiirle ilgili eleştiri yazma çalışması | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.  Yazacağı metni planlar.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. | Dünya Fikrî Mülkiyet Günü : 26 Nisan 2020  Kût´ül Amâre Zaferi : 29 Nisan 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Hakkını savunmak  Başkalarına karşı adil olmak |
| 4-8 Mayıs 2020  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Öğrencilerden okudukları bir kitabı tanıtmaları ve kitaba dair eleştirilerini sözlü olarak sunmaları istenir | Kitap tanıtımıyla ilgili hazırlık yapar.  Konuşmasının içeriğini zenginleştirir | Bilişim Haftası : Mayıs ayının ilk haftası  Trafik ve İlkyardım Haftası : Mayıs ayının ilk haftası |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

1. **ÜNİTE: MÜLAKAT/RÖPORTAJ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 11-15 Mayıs 2020  (5 saat) | **9.ÜNİTE: MÜLAKAT/RÖPORTAJ**  **(4 Hafta sürecektir)**  **OKUMA - ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME**  \*Cumhuriyet öncesi dönemden bir mülakat örneği  \*Cumhuriyet Dönemi’nden bir mülakat örneği  \*Mülakat ve Röportajın genel özellikleri | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. | İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası : 4-10 Mayıs 2020  Vakıflar Haftası : Mayıs ayının 2. haftası  Engelliler Haftası :10-16 Mayıs 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Milli ve manevi değerleri benimseme  Vatandaşlık sorumluluklarını bilme |
| 18-22 Mayıs 2020  (5 saat) | \* Cumhuriyet Dönemi’nden bir röportaj örneği  \*Örnek metinlerden hareketle mülakat ve röportajın farkları  DİL BİLGİSİ KONULARI:  \*Anlatım Bozuklukları  \*Yazım ve Noktalama çalışmaları  ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR  \* Türkiye Cumhuriyeti’nin Türk gençliğine emanet edilmesi | Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  Metinde yazarın bakış açısını belirler.  Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  Metni yorumlar.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | Müzeler Haftası :18-24 Mayıs 2020  Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı :19 Mayıs 2020  DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Atatürkçülük |
| 25-29 Mayıs 2020  (5 saat) | **YAZMA**  \*Öğrencilerin mülakat hazırlamaları ve gerekli düzenlemeler yapıldıktan sonra yazıya aktarılması | Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar. Farklı türlerde metinler yazar  Yazdığı metni gözden geçirir.  Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir | Etik Günü : 25 Mayıs 2020  İstanbul´un Fethi : 29 Mayıs 2020 |
| 1-5 Haziran  2020  (5 saat) | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  \* Öğrenciler, önceden hazırlık yaparak sınıf ortamında kendi aralarında bir mülakat gerçekleştirirler. | Mülakat yapar. | DEĞERLER EĞİTİMİ KONULARI:  Dayanışma  İş birliği  Misafirperverlik  İyilik  Merhamet |

ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ: Sunum, buluş, araştırma-inceleme, yaparak ve yaşayarak öğrenme öğretim yöntemleri ile takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, tümden gelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma öğretim tekniklerinden kazanım ve konuya uygun olanları kullanılacaktır.

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER: Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, TDK resmi internet sitesi, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…

ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TARİH/SAAT | ÜNİTE-SÜRE ve KONULAR | HEDEF KAZANIMLAR VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| 8-12 Haziran  2020  (5 saat) | GENEL TEKRAR ve EKSİK KAZANIMLARIN TAMAMLANMASI | 11.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi kazanımları | Çevre Koruma Haftası : Haziran ayının 2. haftası |
| 15-19 Haziran  2020  (5 saat) | GENEL TEKRAR ve EKSİK KAZANIMLARIN TAMAMLANMASI | 11.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi kazanımları |  |

11.SINIF TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI DERSİ YILLIK PLANI

DAYANAK ve AMAÇLAR

Bu yıllık plan, 1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu , Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın “ Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018 ”, 2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları ile …………………..İl Milli Eğitim Müdürlüğü 2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı Çalışma Takvimi ve 2019- 2020 Öğretim Yılı Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu Kararları dikkate alınarak 2551 ve 2575 sayılı Tebliğler dergilerinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı

Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönergeye uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.

Bu yıllık plan ile 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu’nda yer alan “Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri”ne uygun olarak öğrencilerin; Türk edebiyatının ve kültürünün temel niteliklerini, önemli sanatçılarını ve eserlerini tanımalarını; Türk dilinin inceliklerini keşfetmelerini; anlama, anlatma ve eleştirel düşünme becerileri ile estetik zevk düzeylerini geliştirmelerini; Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018 öğretim programının özel amaçlarına ve alana özgü becerilerine uygun olarak öğrencilerin;

\*Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için önemini kavramaları,

\*Edebî metinler aracılığıyla Türkçenin inceliklerini, Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi tanımaları,

\*Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevi, ahlaki, kültürel ve evrensel değerleri anlamaları,

\*Dinleme, okuma, yazma ve konuşma stratejilerini doğru ve uygun şekilde kullanarak etkili iletişimciler olmaları,

\*Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirmeleri ve okuma alışkanlığı kazanmaları,

\*Çeşitli kaynaklardan elde ettikleri bilgileri, soruları cevaplamak, çözüm önerileri üretmek, bulgularını paylaşmak vb. amaçlar için analiz etmeleri ve değerlendirmeleri

\*Ve bilgi okuryazarlığı, eleştirel düşünme, görsel okuryazarlık, iletişim ve iş birliği, medya okuryazarlığı, yaratıcı düşünme becerilerini kazanmaları amaçlanmaktadır.

DERSİN İŞLEYİŞ ESASLARI ve DİĞER KONULAR

1. Bu yıllık planla ilgili ayrıntılar Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018 Öğretim Programında açıklanmıştır.
2. Zümre Öğretmenler Kurulu Kararıyla ilgili değişiklikler yapılabilir.
3. Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin işlenmesi okuma, yazma ve sözlü iletişim çalışmaları olmak üzere üç temel aşamada gerçekleştirilir.
4. Her ünitede, belirlenen metinler üzerinden okuma çalışmaları tamamlandıktan sonra yazma ve sözlü iletişim çalışmaları yapılır.
5. Dilbilgisi konu anlatımına girilmeyecek, gerektiğinde hatırlatma amaçlı kısa açıklamalar yapılacaktır.
6. Dil bilgisi konuları ünitelerde belirtilen sıralamaya uygun biçimde, metinlerle ilişki kurularak ve metnin anlamını oluşturan, etkileyen, destekleyen yönleri öne çıkarılarak işlenir.
7. Planda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının ders saati dağılımı öneri niteliğindedir.
8. Kazanımlar ünitenin özelliklerine göre sıralanmıştır.
9. Sınav tarihleri her dönem başında Zümre Başkanları Kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir.
10. Yıllık Plânın “saat” kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansıması nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.

Halil KARABACAK ……………………………….

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

…./…./2019

UYGUNDUR

……………………….

Okul Müdürü